

DOI: 10.26907/2074-0239-2021-63-1-77-83
УДК 811.161.1

СУГГЕСТИВНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ГОРОСКОПИЧЕСКОГО ТЕКСТА

© Анастасия Мубаракшина

SUGGESTIVE POTENTIAL OF THE HOROSCOPE TEXT

Anastasia Mubarakshina

The study is carried out in the context of text linguistics and the latest trend in linguistics – suggestive linguistics. It is based on horoscope texts, representing the most common suggestive tactics in speech communication. The article suggests a new interpretation of the term “horoscope”, which objectively reflects the current social and information situation. The timeless popularity and relevance of the horoscope is due to its pragmalinguistic orientation, while the structure of its text determines the strategy of its deployment. We have found that the horoscope text usually has a three-part structure, but in modern prognostic texts, the introductory part in most cases is omitted. By analyzing the texts of daily horoscopes, we have identified the most common methods of speech influence, including keywords, figurative and emotional vocabulary, the use of popular aphorisms, proverbs, symbolic language, the method of contrast, which determines predictive pluralism, etc. In order to create a total orientation, the authors of horoscopes often resort to specific lexical and morphological means. The effect of the horoscope “individuality” is most often achieved by describing the internal state of a person, a generalized characteristic of common emotional matrices. Each horoscope usually ends with a life-affirming thesis and a call to perform some concrete action.

Keywords: text linguistics, speech communication, astrological discourse, prognostic text, suggestive tactics.

Статья выполнена в русле лингвистики текста и новейшего направления в языкознании – суггестивной лингвистики. Материалом исследования выступили гороскопические тексты, репрезентирующие наиболее распространенные суггестивные тактики в аспекте речевой коммуникации. Автором предлагается новая трактовка термина «гороскоп», объективно отражающая современную социально-информационную конъюнктуру. Вневременная популярность и востребованность гороскопов основаны на его прагмалингвистической ориентации, а строение текста детерминирует стратегии его развертывания. Выявлено, что гороскопический текст, как правило, имеет трехчастную структуру, однако вводная часть в большинстве случаев в современных прогностических текстах опускается. Рассмотрение текстов ежедневных гороскопов дает основание выделить наиболее распространенные приемы речевого воздействия, в числе которых ключевые слова, образная и эмоциональная лексика, употребление популярных афоризмов, пословиц, символический язык, прием контраста, обуславливающий прогностический плюрализм, и т. д. С целью создания тотальной направленности авторы гороскопов зачастую прибегают к конкретным лексическим и морфологическим средствам. Эффект «индивидуальности» гороскопа чаще всего достигается за счет описания внутреннего состояния человека, обобщенной характеристики распространенных эмоциональных матриц. Каждый гороскоп, как правило, заканчивается жизнеутверждающим тезисом и призывом к конкретному действию.

Ключевые слова: лингвистика текста, речевая коммуникация, астрологический дискурс, прогностический текст, суггестивные тактики.

Современные тенденции в социально-информативной сфере все более склоняют человека к оккультным наукам, конспирологии, нетрадиционной медицине, а также к прогностическим источникам, которые за счет эффекта самовнушения помогают личности найти точку опоры в нестабильной и непредсказуемой реальности. Такого рода «проверенный» в некотором

смысле сценарий развития событий диктуют тексты гороскопов. В наши дни они стали настолько популярны, что теперь являются атрибутом разнотипных источников информации: от интернет-журналов и газет до утреннего блока на любом телевизионном канале.

Толковый словарь Российской академии наук гласит, что гороскоп – это «астрологическая таб-

лица взаимного расположения планет и звезд, служащая для предсказания чьей-либо судьбы, исхода какого-нибудь события» [Толковый словарь русского языка..., с. 164]. На наш взгляд, данная трактовка потеряла свою актуальность, поскольку в сознании современного носителя языка гороскоп – это прежде всего текст, который содержит краткосрочный или долгосрочный прогноз ожидаемых событий в жизни человека, сопровождаемый рекомендациями по усилению эффекта от положительных сценариев и избеганию негативных последствий при неблагоприятном развитии событий. Безусловно, в основе каждого прогностического текста условно лежит математический расчет координат расположения планет, учет влияния Солнца и Луны на матрицы причинно-следственных связей событий в жизни людей, рожденных в конкретную дату, в конкретное время и в определенном месте. Однако талант современных астрологов скорее сводится не к реализации описанных действий, а к филигранному применению коммуникативных тактик и стратегий воздействия на потенциальную целевую аудиторию.

Популярность гороскопов сделала их объектом внимания и современной лингвистической науки. В настоящее время появляются работы, которые рассматривают прогностические тексты с разных структурно-смысловых аспектов: с позиции ключевых слов, характеризующих разные сферы человеческого существования [Захарова]; с точки зрения дискурсивных характеристик гороскопических текстов на разных языках [Савицкайте], [Князева]; в рамках коммуникативных стратегий воздействия на реципиента [Кулова, 2016].

Одна из первых исследователей гороскопических текстов Е. Р. Савицкайте под астрологическим дискурсом понимает информационное пространство, которое отличается особой организацией и содержит тексты прогностического содержания, или гороскопы. В свою очередь, последние обязательным образом выстраиваются посредством символов и знаков, «несущих на себе печать авторитетности и содержащих определённую авторскую установку» [Савицкайте, с. 123].

Т. В. Чернявская, например, склонна полагать, что астрологический прогностический текст близок по характерным особенностям к магическому дискурсу и является одним из его жанров [Чернявская]. Безусловным является тот факт, что функциональная направленность данных видов вербальных жанров схожа, поскольку и гороскопы, и магические заговоры опираются на теорию речевого воздействия.

Особенностью текста любого гороскопа является соответствие его определенной модели ситуации, которую А. А. Залевская трактует как «конструкт в эпизодной памяти» [Залевская, с. 401], вербализующий то или иное событие, которое зиждется на прожитом опыте и соотносится с текстом.

Как уже было упомянуто, успех гороскопа зачастую определяется верно выбранной суггестивной стратегией и тактикой в процессе дистантной коммуникации адресата и адресанта. Коммуникативное воздействие в данном случае обусловлено намерениями адресанта регулировать деятельность читающего адресата, «в известной мере свободного в выборе своих действий и поступающего в соответствии со своими потребностями» [Тарасов, с. 3].

Напротив, Л. З. Кулова полагает, что гороскопический текст стоит причислять к особому типу астрологического дискурса, который уже обоснованно имеет свои характерные черты и существует обособленно от магического. Так, например, в числе прочих характеристик исследователь выделяет структурную организацию гороскопа, которая обычно включает в себя указание на порядок расположения планет на карте звездного неба, зависимость благоприятных или неблагоприятных событий в разных сферах жизни человека, детерминированных данным планетарным порядком, а также содержит рекомендации во избежание негативных последствий и привлечения положительных [Кулова, 2016, с. 87–88].

Так, на одном из популярных интернет-порталов находим лунный календарь:

Убывающая Луна в Стрельце

Что едим? Не налегайте сегодня на жирную и острую пищу, постарайтесь заменить животные белки на растительные, которые ничуть не хуже, а, может, даже лучше.

Красота и здоровье. Фрукты отлично чистят кожу, займитесь приготовлением вкусных масок. Обязательно распарьте лицо перед нанесением. Не забудьте про гимнастику с утра, вашим мышцам и связкам сегодня как никогда нужно расслабление.

Чем заняться дома? Пора просушить залежалые вещи и заняться чисткой пространства от того, что уже давно просто лишь занимает место [Рамблер / гороскопы / Лунный календарь] (здесь и далее разрядка наша – А. М.).

Опираясь на выводы Л.З. Куловой, отметим, что тексты гороскопов в соответствии с тенденцией экономии языковых ресурсов склонны к минимизации объема текста. В данном же случае рекомендательная часть крайне обширна и со-

держит подпункты, которые регулируют рацион, внешний облик человека, интимную сферу, а также бытовые обязанности. Стоит отметить, что данный тип гороскопа не привязан ни к одному из зодиакальных знаков, что максимально универсализирует его в читательской среде, однако сводит к минимуму фактор индивидуального воздействия. Кроме того, советы охватывают максимально близкие каждому человеку косметические процедуры, физические упражнения, вкусовые пристрастия.

Иного рода общий гороскоп на этот же день также содержит максимально абстрактные фразы и рекомендации:

9 января 2021

Гороскоп на сегодня укажет, что нас ожидает. 25-26 лунные сутки. Самое время перезагрузить свой мозг, выбросить из уголков разума все старое и восполнить образовавшееся пространство новой информацией. Помощницей нам станет Луна без курса. Она вообще сегодня активизирует и извилины, и язык и настроит их на продуктивный лад. Всех тех умников, которые решат убить время за беллетристикой, ждет звездная кара – дополнительное задание от начальства, например. Вот почему не злим Вселенную, грызем гранит науки совместно, выбираем для общения достойнейших из людей. Важно – держимся вдали от Овнов – они попытаются подавить вас своим авторитетом и навязать свои планы и мнения. Читайте личный гороскоп и шевелите мозгами [Рамблер / гороскопы].

Язык и манера повествования современного гороскопа вполне соответствуют сложившейся в данный момент социально-информационной конъюнктуре и адекватно отражают «чаяния» всего общества. Тотальную направленность помогают создать местоимения множественного числа *нас, нам, всех тех*, а также глаголы первого лица множественного числа: *не злим, грызем, держимся, общаемся*.

Автор гороскопического текста должен обладать тонкой интуицией и знаниями психологии, именно на этих знаниях базируется авторитетность транслируемой информации. Так, в начале календарного года очень уместными становятся фразы *перезагрузить мозг, выбросить старое и восполнить новой информацией*, поскольку именно очередной календарный год навевает мысли о начале новой жизни. Усиливает эффект воздействия особый символический язык, который имеет сакральный смысл, известный лишь астрологам: *Луна без курса, злит Вселенную, звездная кара*. При этом автор гороскопического текста минимизирует субъективное авторство

приведенных рекомендаций, выступая лишь в роли ретранслятора, или посредника, информационного потока «высшего порядка»: *Она [Луна] активизирует и извилины, и язык и настроит их на продуктивный лад*. Таким образом, ответственность за правдивость гороскопа полностью или частично нивелируется самим автором.

Кроме того, важно отметить, что ежедневный прогностический текст обычно имеет краткосрочную актуальность, поэтому многие советы могут быть попросту не реализованы в конкретный промежуток времени, например, *держимся подальше от Овнов*.

Независимо от типа гороскопа и сроков его реализации, прогностический текст всегда заканчивается жизнеутверждающим призывом к конкретному действию: *Читайте личный гороскоп и шевелите мозгами* [Рамблер / гороскопы]; *У Вас обязательно все получится уже сегодня!* [Мир астрологии, психологии и эзотерики]; *Обязательно следуйте своему кармическому гороскопу и позаботьтесь об энергетической защите или обереге!* [Там же]; *Видите цель – идите к ней, преодолевая на своем пути даже непреодолимые препятствия* [Там же].

В современной ситуации мозаичной и резонирующей негативной информации тексты гороскопов направлены отчасти на реализацию психотерапевтической функции. Они в какой-то степени служат средством адаптации к принятой за базовую социальной практике, а также способствуют длительному процессу перехода транслируемых знаний в определенную аксиологическую парадигму с опорой на экстралингвистический контекст «коммуникации и скрытой интенции адресанта» [Кулова, 2015, с.161].

В рассматриваемом нами случае это относится к зодиакальным прогностическим текстам, где фокус внимания направлен на внутренний мир человека и его душевное состояние, что способствует посредством индивидуального созданию тотальной направленности прогностического текста для каждого знака зодиакального круга. Опорные лексемы, выражающие общие моральное состояние личности, как правило, не содержат конкретики, именно поэтому могут восприниматься индивидуумом наиболее правдоподобно, к примеру:

Звезды настоятельно рекомендуют Стрельцам искать сегодня уединение, убежав подальше от внешнего суетного мира. Вряд ли коммуникация с кем-то сегодня может принести удовлетворение, поскольку не получится у вас искренне говорить о том, что вы чувствуете. Кто-то наверху создаст подходящие условия, чтобы вы смогли провести время наедине со своими воспо-

минаниями и тайными желаниями [Рамблер / гороскопы].

Текст в данном случае построен на приеме противопоставления *внешнего суетного мира умиротворяющему уединению*, что, надо полагать, периодически имеет место в жизненных планах любой личности.

Автору предсказательного текста легко реконструировать неведомый реципиенту код (Кулова Л.З.), который зачастую может не отражать реальное положение дел, но восприниматься как сценарий к действию.

Этот тезис был обоснован Бертрамом Р. Форером еще в середине прошлого века: исследователь говорил о том, что необоснованные личностные оценки вполне могут выступать оправданными в то время, когда метод интроспекции (наблюдение реципиента за собственными реакциями) позволяет сформулировать факторы приблизительной обобщенной обоснованности и описать их в нескольких пунктах. Подтверждение реципиентом информации якобы «собственным» прожитым опытом и соотнесение фиктивного вербального портрета с личным при нахождении хотя бы единичных точек пересечения легко может навеять пелену заблуждения одобрить данную диагностическую схему, даже при условии, что портрет этот окончательно может быть не принят. С опорой на разнообразные модели поведения, которые встречаются повсюду и у всех, срабатывает интроспективный подход к анализу информации как начальный этап принятия общего портрета, и это «принятие привносит не критичность в этот тест» [Forer, с. 122–123].

Из приведенного выше обоснования следует, что за основу гороскопов зачастую берутся типовые ситуации поведения в разных сферах жизнедеятельности человека в зависимости от ярких распространенных психоэмоциональных состояний. Здесь следует учитывать и гендерный фактор, поскольку прогностические тексты являются неотъемлемым атрибутом женских журналов, форумов и блогов.

Как правило, в гороскопических текстах редко можно встретить описание пограничного психического состояния. Так, например, после эмоционального затишья следует всплеск энергии, вербализуемый соответствующими лексемами:

Стрельцам сегодня звезды дарят всплеск энергии и предприимчивости. Тотальный успех в любых делах может вскружить вам голову, не забывайте получать удовольствие от каждой отдельной удачи и любой возможности раскрасить свою жизнь новыми красками, ведь разнообразие всегда приятнее серых будней.

Безусловно, головокружительный успех провоцирует минуты нервозности, агрессии и вызывающего поведения знаменитости. В такие минуты подумайте о тренировке и выпустите лишний пар. Подходящий день для поездок [Рамблер / гороскопы].

Наряду с положительно маркированными лексемами *всплеск, энергия, предприимчивость, успех, возможности* наблюдается синтагматическое соседство с полярно противоположными по оценочной шкале словами *нервозность, агрессия, шутливое поведение*. Такое взаимодействие семантически гетерогенных компонентов, однако, обеспечивает структурно-композиционную и содержательную спаянность всего текста и уравнивает перспективный эффект «обманутого ожидания» при любом сценарии действительного развития событий.

Гороскоп зачастую построен на принципе контраста, то есть он обычно содержит и позитивный прогноз, и предостерегает от негативного сценария развития событий, что делает процесс семиозиса доминирующих лексем практически бесприкрытым для автора:

Звезды сегодня расположены к Стрельцам и не откажут в мелких невинных удовольствиях. Не обольщайтесь, поскольку фортуна бывает обманчива: вам стоит быть внимательнее к окружающим и делиться с ними своими приятностями. Все хорошее когда-нибудь заканчивается, поэтому не стоит тратить на развлечения все ресурсы. Побалуйте сегодня своих домашних [Там же].

Данного рода прогностический плюрализм обуславливает прагматическое развертывание дискурса и обеспечивает сохранность авторитета астролога.

Безусловно, любой массмедийный источник гороскопов претендует на авторитет и правдоподобность в сфере прогностических продуктов и стремится реализовать их посредством ряда коммуникативных приемов. Так, Е. Р. Савицкая-те выделяет некоторые дискурсивные маркеры авторитетности: «ссылка на авторство гороскопа; ссылка на авторитет, которая проявляется в использовании прецедентных текстов; специальная астрологическая терминология; использование специфических графиков, рисунков, таблиц, диаграмм; специальная символика; эмоциональность и образность, а также юмор и ирония, служащие для привлечения внимания адресата» [Савицкая-те, с. 8].

Небольшие по объему гороскопические тексты зачастую позволяют реализовать один доминирующий прием. Так, образность и развернутая

метафора лежат в основе бизнес-гороскопа для Льва:

Не царское это дело – работать, особенно когда работа строит из себя капризную и ревнивую даму, однако изменить ей сегодня с занятием по душе не получится. В качестве исключения, советуем лишь не потакать ее капризам, иначе избалуете и превратите такой образ жизни в привычку [Гороскопы 365].

Стоит отметить гендерную специфику приведенного текста, который явно посвящен адресату-мужчине. При критическом анализе подобных интенций становится очевидным, что нет никакой особой установки, автор лишь констатирует довольно поверхностные и банальные суждения о женщинах.

В тексте гороскопа здоровья для этого же знака был отмечен знаменитый афоризм, который непосредственным образом вербализует прием ссылки на авторитет: *Держите ноги в тепле, а голову в холоде – это еще великий полководец Суворов рекомендовал...* [Гороскопы 365].

В ином контексте можно наблюдать авторитет народной мудрости: *Стрельцам сегодня стоит быть аккуратными и неукоснительно соблюдать все имеющиеся правила. Как говорится, бережного бог бережет* [Рамблер/гороскопы].

В данном случае уместно сказать, что пропозиция уже определена конкретной культурой и социальным контекстом, иносказание априори существует в уме адресата и адресанта, поэтому двусмысленности при трактовке рекомендаций не возникает, а воздействующий эффект только усиливается.

Суггестия гороскопического текста реализуется также посредством особой символики, посвященные в которую становятся не только носителями «сакральных знаний», но и неформально вступают в сообщество людей, правильно трактующих будущее посредством прогностического текста:

20 марта. В этот день вы сможете увидеть редкое полное (конус лунной тени пересечёт земную поверхность) и самое крупное за последние 16 лет Солнечное затмение. Два небесных светила – Солнце и Луна – «сплетутся» в этот момент на небесном экваторе в созвездии Рыб. Тем самым 61-е затмение столетия (223 синодических месяца) [Мир астрологии, психологии и эзотерики].

Как любой авторский текст, гороскоп не лишен особой эстетики, кроме того, «у символики,

которую используют астрологи, есть определенная объективная красота, даже логика, которая проявляется тогда, когда она начинает переводиться на обычный, повседневный язык» [Кулова, 2015, с. 90]. Именно поэтому прогностический текст вполне может претендовать на схожесть с художественным стилем по реализуемому функциональному диапазону.

Таким образом, прогностические тексты обладают достаточным суггестивным потенциалом, однако механизмы взаимодействия когнитивных и эмоциональных структур до сих пор изучены недостаточно, именно поэтому анализ речевых стратегий в аспекте когнитивного планирования представляется актуальным и интересным.

Становится очевидным, что гороскопические тексты практически не поддаются научной верификации, поэтому единственный возможный метод проверки прогнозируемых событий – это метод интроспекции, который в свою очередь сопровождается эффектом «плацебо», подкрепленным верой человека в «счастливое будущее», что обуславливает вневременную актуальность и востребованность гороскопа как жанра астрологического дискурса.

Основными средствами речевого воздействия в астрологическом прогнозе, на наш взгляд, выступают профессиональные знания о психоэмоциональном состоянии человека, его убеждений, стандартов поведения, темпераменте. О. С. Иссерс такие знания называет «пресуппозиционные основания модели речевого поведения» [Иссерс, с.93].

К языковому инструментарию можно отнести лексику широкого диапазона, соотношенную с эмоциональными состояниями человека по принципу контраста (хорошо – плохо); эффект «сакральности» предлагаемой информации, реализуемый посредством особого словесного символического кода (*гнев Вселенной*); использование авторитетных вербальных матриц (например, пословиц, поговорок, афоризмов), а также определенной вербальной эстетики и лингвистической логики.

Список литературы

Гороскопы 365. URL: <https://goroskop365.ru/>. (дата обращения: 10.01.2021).

Залевская А. А. Введение в психолингвистику: Учебник. 2-е изд. Испр. и доп. М.: Российск. Гос. Гуманит. Ун-т, 2007. 560 с.

Захарова М. А. Средства влияния в гороскопах: лингвистический аспект / М. А. Захарова, И. А. Шорохова. Текст: непосредственный // Современная филология: материалы V Междуна. науч. конф. (г. Са-

мара, март 2017 г.). Самара: ООО «Издательство АСГАРД», 2017. С. 41–45.

Иссерс О. С. Коммуникативные стратегии и тактики русской речи. Изд. 5-е. М.: Издательство ЛКИ, 2008. 288 с.

Князева А. А. Англоязычные прогностические тексты: структура, семантика, прагматика: дис. ... канд. филол. наук: Тольятти, 2011. 244 с.

Кулова Л. З. Особенности речевого воздействия в астрологическом типе дискурса // Ученые записки Орловского государственного университета. №1 (64), 2015 г. С. 159–161

Кулова Л. З. Особенности речевого воздействия в различных типах дискурса: дис. ... канд. филол. наук : Нальчик, 2016. 168 с.

Мир астрологии, психологии и эзотерики. URL: <http://www.astrostar.ru/>. (дата обращения: 09.01.2021).

Рамблер / гороскопы / Лунный календарь. URL: <https://horoscopes.rambler.ru/moon/calendar/> (дата обращения: 09.01.2021).

Рамблер / гороскопы. URL: <https://horoscopes.rambler.ru/> (дата обращения: 09.01.2021).

Савицкайте Е. Р. Дискурсивные характеристики прогностических текстов (на материале немецких гороскопов): автореф. дис. ... канд. филол. наук: Воронеж, 2006. 24 с.

Тарасов Е. Ф. Речевое воздействие как проблема речевого общения // Речевое воздействие в сфере массовой коммуникации. М.: Наука, 1990. С. 3–14.

Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / РАН. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. Отв. ред. Н.Ю. Шведова. М., 2008: Издательский центр «Азбуковник». 1175 с.

Чернявская Т. В. Дискурсивное пространство англоязычных предрассудков: автореф. дис. ... канд. филол. наук: Волгоград, 2008. 17 с.

Forer B. R. The Fallacy of Personal Validation: A Classroom Demonstration of Gullibility / B. R. Forer // Journal of Abnormal and Social Psychology. Volume 44, Issue 1. January 1949. Pp. 118–123.

References

Cherniavskaia, T. V. (2008). *Diskursivnoe prostranstvo angloiazychnykh predrassudkov: avtoreferat dis. ... kandidata filologicheskikh nauk* [Discursive Space of English-Language Prejudices: Ph.D. Thesis Abstract]. Volgograd, 17 p. (In Russian)

Forer, B. R. (1949). *The Fallacy of Personal Validation: A Classroom Demonstration of Gullibility*. B. R. Forer. Journal of Abnormal and Social Psychology. Volume 44, Issue 1. January, pp. 118–123. (In English)

Issers, O. S. (2008). *Kommunikativnye strategii i taktiki russkoi rechi* [Communicative Strategies and tactics of Russian speech]. Izd. 5-ye. Moscow, izdatel'stvo LKI. 288 p. (In Russian)

Goroskopy 365. URL: <https://goroskop365.ru/> (accessed: 9.01.2021). (In Russian)

Kniazeva, A. A. (2011). *Angloiazychnye prognosticheskie teksty: struktura, semantika, pragmatika: dissertatsiia ... kandidata filologicheskikh nauk: 10.02.04* [English-Language Prognostic Texts: Structure, Semantics, Pragmatics: Ph.D. Thesis]. Kniazeva Anastasiia Alekseevna. Tol'yatti. 244 p. (In Russian)

Kulova, L. Z. (2015). *Osobennosti rechevogo vozdeistviia v astrologicheskom tipe diskursa* [Features of Speech Influence in the Astrological Type of Discourse]. Uchenye zapiski Orlovskogo gosudarstvennogo universiteta. No. 1 (64), pp. 159–161. (In Russian)

Kulova, L. Z. (2016). *Osobennosti rechevogo vozdeistviia v razlichnykh tipakh diskursa: dis. ... kandidata filologicheskikh nauk* [Features of Speech Impact in Different Types of Discourse: Ph.D. Thesis]. 10.02.19. Kulova Liana Zamirovna. Nal'chik. 168 p. (In Russian)

Mir astrologii, psikhologii i ezoteriki [The World of Astrology, Psychology and Esotericism]. URL: <http://www.astrostar.ru/> (accessed: 9.01.2021). (In Russian)

Rambler / goroskopy / Lunnyi kalendar' [Rambler / Horoscopes / Lunar Calendar]. URL: <https://horoscopes.rambler.ru/moon/calendar/> (accessed: 9.01.2021). (In Russian)

Rambler / goroskopy [Rambler / Horoscopes]. URL: <https://horoscopes.rambler.ru/> (accessed: 9.01.2021). (In Russian)

Savitskaite, Ye. R. (2006). *Diskursivnye kharakteristiki prognosticheskikh tekstov (na materiale nemetskikh goroskopov): avtoref. diss. ... kand. filol. nauk* [Discursive Characteristics of Prognostic Texts (based on German horoscopes): Ph.D. Thesis Abstract]. Voronezh, 24 p. (In Russian)

Tarasov, Ye. F. (1990). *Rechevye vozdeystvie kak problema rechevogo obshcheniia* [Speech impact as a problem of speech communication]. Rechevye vozdeystvie v sfere massovoi kommunikatsii. Pp. 3–14. Moscow, Nauka. (In Russian)

Tolkovy slovar' russkogo iazyka s vklucheniem svedenii o proiskhozhdenii slov (2008) [Explanatory Dictionary of the Russian Language with the Inclusion of Information about the Origin of Words]. RAN. Institut russkogo iazyka im. V. V. Vinogradova. Ot. red. N. Yu. Shvedova. 1175 p. Moscow, izdatel'skii tsentr "Azbukovnik". (In Russian)

Zakharova, M. A. (2017). *Sredstva vliianiia v goroskopakh: lingvisticheskii aspekt* [Means of Influence in Horoscopes: A Linguistic Aspect]. M. A. Zakharova, I. A. Shorokhova. Tekst: neposredstvennyi. Sovremennaia filologiya: materialy V Mezhdunar. nauch. konf. (g. Samara, mart 2017 g.). Pp. 41–45. Samara, ООО "Izdatel'stvo ASGARД". (In Russian)

Zalevskaia, A. A. (2007). *Vvedenie v psikholingvistiku: Uchebnik*. [Introduction to Psycholinguistics: A Textbook]. 2-oe izd. ispr. i dop. 560 p. Moscow, rossiisk. gos. gumanit. un-t. (In Russian)

The article was submitted on 15.03.2021

Поступила в редакцию 15.03.2021

Мубаракшина Анастасия Михайловна,
кандидат филологических наук,
доцент,
Казанский федеральный университет,
420008, Россия, Казань,
Кремлевская, 18.
blondy010888@mail.ru

Mubarakshina Anastasia Mikhailovna,
Ph.D. in Philology,
Associate Professor,
Kazan Federal University,
18 Kremlyovskaya Str.,
Kazan, 420008, Russian Federation.
blondy010888@mail.ru